

	Menuki	Mu mei
Materiaal	: Shakudo	赤銅
Afbeelding	: Nezumi	鼠 Muis
Lengte	: no.1	32,1 mm
	no.2	29,2 mm
Breedte	: no.1	12,1 mm
	no.2	11,8 mm
Dikte	:	5 mm
Techniek	: Katachi bori	容彫



Door de NBTHK werd voor deze menukis op 昭和四十八年七月八日 Shōwa yon ju hachi nen shichi gatsu hachi hi, 8 juli 1973 een Tokubetsu Kicho ninteisho verstrekt, no.1308. Hierin wordt het beschreven als gemaakt in de stijl van de Nara school 奈良. Dit houdt in dat het gemaakt is door een van de tosogu smeden welke de stijl van de Nara school werkt.

De Nara school is een van de belangrijkste scholen op het gebied van tosogu. De drie belangrijkste smeden uit deze school staan bekend als de Nara sansaku. Het zijn Nara Toshinaga 奈良利永, Sugiura Joi en Tsuchiya Yasuchika 土屋安親.

Daarnaast zijn er veel smeden opgeleid welke hun eigen school begonnen, maar wel in de stijl van de Nara school bleven werken. Dit zijn o.a de Hamano school en de Horie school. Ook de Inagawa school werkte in de stijl van de Nara school.

平成三十年二月二日

Heisei 30.2.2

義良塩

J.M. Bonsel